Actualités de l'Association des amis de Corbin



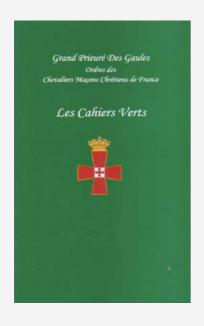


La <u>photothèque</u> a été mise à jour et reclassée. Elle contient un peu plus de 200 nouvelles photos.



Des **documents inédits** des <u>Archives</u> <u>Henry Corbin</u> sont maintenant accessibles sur amiscorbin.com.

Deux nouveaux textes



Le temple, Henry Corbin

Publié dans les Cahiers Verts, *Le Temple* a été prononcé le vendredi 15 juin 1973 au sein de la Loge des Chevaliers du Temple de Saint-Jean.

Lire en ligne / télécharger le PDF

In memoriam Henry Corbin, J. Granger

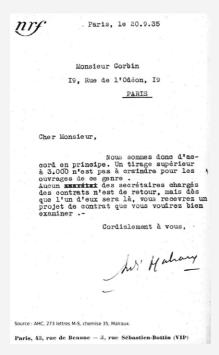
Dans le même Cahiers il y a un texte signé par Jean Granger à la mémoire de Henry Corbin. Ce texte bien informé, donne un portrait vivant de Henry Corbin. Il s'agit d'un texte absolument unique.

<u>Lire en ligne</u> / <u>télécharger le PDF</u>

Les recherches corbiniennes

Besoin de résautage pour un projet ? daniel.proulx2@gmail.com

La correspondance Corbin-Heidegger

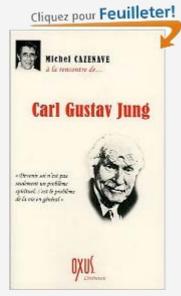


Sylvain Camilleri et Daniel Proulx, doctorants de l'UCL, préparent actuellement une édition annotée de la correspondance échangée entre Henry Corbin et Martin Heidegger. Ils ont rassemblé la la totalité des archives pertinentes dans le but de documenter enfin clairement la relation entre les deux penseurs. Les résultats de ces recherches seront publiés dans le Bulletin heideggérien (Bhda) du Centre d'études phénoménologiques de l'Université catholique de Louvain, en mars 2014.

L'étude, intitulée provisoirement Martin Heidegger et Henry Corbin, Lettres et documents, contiendra une version bilingue de la correspondance précédée d'une double introduction historique, ainsi que deux notes critiques relatives aux travaux de Corbin concernant directement et indirectement la pensée heideggérienne.

Les actualités Henry Corbin Pour nous communiquer des actualités : daniel.proulx2@gmail.com

Cazenave - À la rencontre de Carl Gustav Jung



Le chapitre VI de ce nouveau livre de Michel Cazenave est consacré à Henry Corbin. Avec l'approbation de l'auteur nous avons rendu accessible ce chapite.

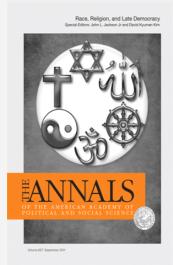
Pour télécharger directement le PDF.

Pour consulter en ligne le chapitre sur Henry Corbin.

Pour acheter le livre de Michel Cazenave ou pour le feuilleter, cliquez sur l'image.

Iran's French Revolution

Iran's French Revolution. Religion, Philosophy, and Crowds. By Roxanne Varzi



Abstract

It is difficult for many to grasp how and why Islam would remain a powerful form of protest against Islamic governments. Going back to the 1950s, 1960s, and 1970s to explore the work and lives of two important pre–Iranian Revolution thinkers, I will show how Shiite Islam came into play with postcolonial and postmodern theories to bring about the Islamic Revolution—which explains why 30 years later, Islam continues to provide a framework for protest among those disillusioned by the Islamic Republic.

Source: VARZI, R., « Iran's French Revolution: Religion, Philosophy, and Crowds », dans The ANNALS of the American Academy of Political and Social Science, vol. 637, no.1, 2011, p. 53-63.

Lire en ligne / télécharger le PDF



Deux conférences de la 8e Journée Corbin disponibles en vidéo

Grâce à <u>Baglis.tv</u>, partenaire de l'Association des amis de Corbin, deux conférences de la 8e Journée Henry Corbin sont maintenant disponibles.

Daniella Boccassini - <u>De la Vita Nova à la Vista Nova : le parcours mystique de Dante (acheter)</u>

Pâques de l'an de grâce 1300 : c'est la date symbolique attribuée par Dante au voyage initiatique raconté dans sa Divine Comédie. Pâques de l'an de grâce 1500 : le peintre Dürer réalise un autoportrait qui le montre tel qu'en lui-même il se trouve... et soulève la controverse de par sa ressemblance avec l'image du Christ. Une œuvre littéraire et une œuvre picturale qui... font date ! Mais quel lien mystérieux les unit ? La main de l'autoportrait de Dürer, pointée sur son cœur, nous indique la direction où doit se tourner le regard, faisant écho à la célèbre citation du Petit Prince de Saint-Exupéry : "l'essentiel est invisible pour les yeux, on ne voit bien qu'avec le cœur".

Daniel Proulx - <u>De la Sophia comme schème mystique chez Henry</u> <u>Corbin (acheter)</u>

Qu'est-ce que la mystique chez Henry Corbin ? Vaste question qui pourrait faire l'objet de nombreux livres. Daniel Proulx, chercheur en philosophie et science des religions - et spécialiste de la pensée d' Henry Corbin - se propose ici de la traiter sous l'angle de la sophiologie. Plus qu'une simple influence parmi d'autres, celle-ci lui semble en effet être un véritable leitmotiv traversant toute l'œuvre d' Henry Corbin. Pour cela, il faut commencer par réexaminer justement les influences qui ont marquées son parcours et sa pensée, quitte à remettre en question quelques idées reçues.

Copyright © 2013 Association des amis de Corbin, © Tous droits réservés.

Powered By

unsubscribe from this list update subscription preferences

WailChimp